

29, 36, 41, 44, 45, 60, 127).<sup>5</sup> В этих рукописях записаны роды многих князей, бояр, служилых и торговых людей, посадцев и крестьян Переславского края. Некоторые синодики украшены цветными миниатюрами и заставками работы лучших местных мастеров XVII в. (№№ 1, 3, 4, 5, 6). Выделяется синодик XVII в. Переславского Никитского монастыря (№ 4), имеющий 160 миниатюр, в том числе и на тему повести о новгородском посаднике Щиле. Многие синодики XVIII в. иллюстрированы раскрашенными гравюрами. Здесь же отметим вкладную книгу Федоровского девичьего монастыря (XVII в., № 37) с важными для местной истории записями.

Из русской церковно-исторической литературы назовем: жития Андрея Смоленского и Переславского (XVII в., № 30), Даниила Переславского (несколько списков: XVII в., № 10; XIX в., №№ 17, 20, 27), Никиты Переславского (два списка: XVII в., № 30; XVIII в., № 43), Корнилия Переславского (XVIII в., № 65).<sup>6</sup>

Из непереславских житий выделим жития Сергия Радонежского (XVII в., № 82), Дмитрия Прилуцкого (XVII в., № 76) и Гурия и Варсонофия Казанских (XVII в., № 30). В собрании имеется отдельный список Повести о княгине Иулиании Вяземской-Новоторжской (первая половина XIX в., № 116), Сказания о богородичных иконах и чудесах от них: Тихвинской (XVII в., № 34), Толгской, Казанской, Смоленской (XVII в., № 30).

В музее есть также Синописис Иннокентия Гизеля, в списке конца XVII в. (№ 113), записки Манштейна о России, список с печатного издания (XIX в., № 115), Повесть о значении и рождении Петра первого Петра Крекшина (XVIII в., № 117) и Летописец Дмитрия Ростовского (XVIII в., № 46).

Укажем: Александрию (XVII в., № 114, начала нет), Повесть о семи мудрецах (XIX в., № 118), Пчелу, Космографию, Сказание о 12 сивиллах — все три в сборнике (XVII в., № 123), Зрелище жития человеческого (собрание 133 притч и басен, переведенных А. А. Виниусом, в списке XVIII в., № 124).

Несомненный интерес для историков быта XVIII и XIX вв. могут представить следующие автобиографические записки: «Продолжение жизни вице-адмирала Иллариона Афанасьевича Поваляшина» (XVIII—XIX вв., №№ 101—102),<sup>7</sup> «Отрывки из кавказской моей жизни» Е. П. Самсонова (XIX в., № 96),<sup>8</sup> «Воспоминание путешествия по Волге-Каме в Верхнеуральск в 1880 г.» Н. Ф. Самсоновой (Львовой) (№ 90) и ее же «Моя школа» (1864—1865 гг., № 89).

Кроме перечисленных выше рукописей, в коллекции музея находится еще несколько сборников слов и поучений, житий и сказаний, с которыми

<sup>5</sup> О переславских синодиках см.: А. Артлебен. О рукописном синодике 1672 г. в Переславском Даниловском монастыре. — Древности. Труды Московского археологического общества, т. 4. М., 1874, стр. 65—67; А. А. Титов. 1) Синодики XVII века Переславского Никитского монастыря. М., 1903; 2) Синодики XVII века Переславского Горницкого монастыря. М., 1902; К. Н. Тихонравов. Синодики Переславского упраздненного Горницкого монастыря. — Владимирские губернские ведомости, 1853, № 44.

<sup>6</sup> Последнее житие считается очень редким. Н. Барсуков в книге «Источники русской агнографии» (СПб., 1882, табл. 317) указывает единственный список этого жития — из собрания В. М. Ундольского.

<sup>7</sup> И. А. Поваляшин (1739—1799) — екатерининский вице-адмирал, герой сражений под Красной Горкой и Выборгом; имел свои поместья в Переславском уезде.

<sup>8</sup> Евгений Петрович Самсонов — офицер, переславский помещик, автор «Воспоминаний», напечатанных в «Русском архиве» (1884, №№ 2—3).